
Get Free Saraswati Risa Buku

Eventually, you will unconditionally discover a supplementary experience and expertise by spending more cash. yet when? reach you undertake that you require to acquire those all needs with having significantly cash? Why dont you attempt to acquire something basic in the beginning? Thats something that will guide you to understand even more going on for the globe, experience, some places, next history, amusement, and a lot more?

It is your certainly own epoch to pretend reviewing habit. in the course of guides you could enjoy now is **Saraswati Risa Buku** below.

KEY=SARASWATI - ANIYA JANIAH

WILLIAM

Bukune William Van Kemmen adalah seorang anak kecil yang tampan, apalagi dengan biola yang selalu menemaninya. Namun, dalam hatinya ia merasa kesepian. Semua itu karena perpindahan keluarganya ke Hindia Belanda. Kini matanya kosong karena kesedihan, tidak ada yang mau berteman dengannya. Setelah kematian menyapa, barulah dia merasa bahagia. Akhirnya dia berteman dengan Peter si anak nakal, Hendrick yang congkak, Hans yang perasa, Janshen si ompong, hingga Risa si anak manusia yang bisa melihat hantu. Ini adalah kisah tentangnya, kisah yang selama ini William dekap dengan erat. Siapkah kamu untuk mendengarkan rahasia terdalamnya? Buku ini Terbitan Penerbit Bukune

SAMANTHA

Bukune Terlalu lama aku melupakan Samantha, sosok hantu anak perempuan yang kutemui saat umurku masih belasan. Sampai di malam ini, dia muncul dan bertanya dengan malu, apakah aku masih ingat padanya? Seketika, aku ingat janjiku pada anak cantik bersorot mata sedih dan kesepian itu untuk sering mengunjunginya dan mengajak sahabat-sahabatku. Aku benar-benar ceroboh telah melupakannya. Namun, Samantha tak marah kepadaku. Dia bilang, "Aku selalu terkesan dengan pertemuan kita, kau juga kuanggap salah satu teman terbaikku. Dan yang terpenting, sekarang, kau ingat aku, bukan?" Kini, pukul dua dini hari, kedua tanganku resah, tak sabar membuka laptop. Aku akan membiarkan jari-jari ini menulis banyak kata. Samantha, berceritalah kepadaku. Izinkan aku menyelam ke dalamnya, agar aku mengerti bagaimana sulitnya menjadi dirimu. Keinginanku hanya satu, membuatmu tak lagi kesepian. Buku Persembahan Penerbit Bukune

HENDRICK

Bukune Namaku Risa, dan aku bisa melihat “mereka” yang biasa kalian sebut hantu. Hendrick adalah satu di antara lima sahabat hantu Belanda yang beberapa belas tahun belakangan ini sibuk menggerecoki hidupku. Ini adalah kisahnya. Namun, bukan cerita tentang caranya menakuti manusia, bukan pula curhatnya tentang kehidupan setelah mati. Ini tentang lorong waktu, ketika aku memaksanya untuk menunjukkan masa hidupnya dulu. Awalnya, dia enggan mempersilakanku masuk. Aku tak memaksa, jika dia tak mau, ya sudahlah. Memang, di antara yang lain, Hendrick adalah anak yang paling misterius. Selalu menghindar jika ditanya tentang masa lalunya. Namun, tiba-tiba dia datang dan terus bercerita. Cerita demi cerita tentang dirinya, sang mama, dan sang papa, terus bergulir. Semua membawaku ke satu titik, Sampai tak tahan lagi untuk terus menulis. Ternyata, kisahnya jauh lebih buruk daripada yang kuduga... *** Buku serial yang diambil dari kisah nyata karya Risa Saraswati, persembahkan penerbit Bukune. #SpesialRisaSaraswati

PETER

Bukune Apa kau tahu kalau ada juga hantu yang menyebarkan? Ada, namanya Peter van Gils! Anak hantu keturunan bangsawan Belanda itu paling bisa membuatku gemas, kesal, marah, bahkan terkadang takut. Tidak hanya manusia, empat sahabat gaibku yang lain juga sering kewalahan menghadapi tangan jahat dan sifat ‘sok benar’-nya. Namun, suatu malam... kudapati dia murung dan sedih. “Dia rindu mamanya, Risa....” Begitulah cerita yang kudengar. Saat itu aku baru sadar, Peter sebenarnya begitu rapuh. Kehidupan di dunia dan kematian yang membuatnya seperti ini. Dibawa jauh dari negerinya, lalu kehilangan ayah yang diidolakan dan ibu yang sangat dicintainya. Kini, dia mengizinkanku membagi kisah hidupnya dan mengenal dunia Peter lebih dalam.... - Bukune- #makinpaTEN #HalloweenWeekBukune

MADDAH

Bukune Takdir telah mempertemukan kami, seorang manusia biasa dengan lima anak kecil yang pernah menjadi manusia. Menjalin hubungan lebih dari sekedar persahabatan. Darah kami berbeda, jasad kami berbeda, langkah kami berbeda, tapi sebuah benang telah mengikat hati kami-tak terpisahkan. Namun kini, aku merasa persahabatan ini menjadi kian rumit. Terlalu banyak perasaan yang terlibat di dalamnya. Seharusnya, aku tak perlu mengurus hal seperti ini. Masih banyak masalah realistik yang perlu kuselesaikan. Ingin rasanya berani bicara, “Tempat kalian bukan di sini, pulanglah ketempat yang seharusnya!” Tapi...aku tak tahu harus menjawab apa jika mereka bertanya... “Kami harus pulang ke mana?” *** Maddah adalah novel kedua Risa Saraswati, sekaligus sekuel langsung dari Gerbang Dialog Danur. Ikuti terus kisah persahabatan Risa dengan mereka yang kadang membawa tawa, haru, hingga perasaan seram.... Buku Persembahkan Penerbit Bukune

RASUK

Bukune #21untukmu Semenjak kepergian sang Ayah, Langgir Janaka - Gadis remaja yang sering merasa kesepian- merasa tidak ada satu hal pun dalam hidupnya berjalan dengan baik. Hari-harinya dipenuhi rutukan bagi nasib buruk. Kalimat "Tuhan tidak adil" Seolah menjadi mantra dalam batinnya. Langgir iri dan ingin kisahny lebih seperti para sahabatnya. Sekar Tanjung, seorang anak pungut yang dilimpahi kasih sayang keluarga angkatnya. Lintang Kasih yang punya orang tua kaya dan sering bepergian ke luar negeri. Juga Fransisca Ingrid, perempuan cantik yang selalu menemukan kemudahan dalam hidupnya. Namun, bagaimana jika keinginan itu menjadi nyata? Rohnya merasuk dalam tubuh orang lain. Menjalani hidup sebagai mereka, lalu menelan suka duka yang bukan miliknya, sedangkan raganya sendiri tersembunyi entah dimana. Kini, Langgir sadar, harga yang dibayar untuk keinginan itu... Terlalu Besar. "Hidup ini begitu semmrawut, hingga kerap kali aku mengutuknya! Mungkin KAU bosan mendengar hati ini menjerit dan memaki. Mereka bilang KAU mendengar semua keluh umatMU..., betul begitu? Lantas, dari sekian banyak garis hidup manusia yang KAU gambar, mengapa harus hidupku yang kau gores berliku?" Sebuah Novel Horor Persembahan dari Risa Saraswati yang di terbitkan oleh Penerbit Bukune #21untukmu

SENJAKALA

HANS

Bukune Masa hidup Hans Joseph Weel bisa dibilang tidak menyenangkan. Dia tidak pernah dekat dengan kedua orangtua atau saudara selayaknya anak-anak lain. Hanya Rosemary Boyd—seorang wanita tua yang menganggap Hans seperti cucu sendiri—berada di sisinya sampai ke teror mengerikan itu....”... aku hanyalah anak kecil yang sedang menunggu Mamauntuk menjemputku pulang. Jika boleh meminta, tolong jangan memanggilku dengan sebutan hantu. Panggil saja namaku... Hans.” Meski begitu, Hans mampu menutupi kesepiannya dengan sangat baik. Dia lebih suka menderita sendiri ketimbang membagi derita dengan sahabat-sahabatnya yang lain, termasuk aku. Sikapnya yang selalu ceria, membuat siapa pun tak menyangka bahwa dia punya masa lalu yang singkat, rumit, dan berakhir mengerikan. *** Sebuah buku cerita horor persembahan penerbit Bukune #HalloweenWeekBukune

R.I.S.A.R.A

RakBuku Dewi Saraswati yang menaungi nama kami berdua telah mempertemukan kami untuk pertama kalinya, Risa saraswati, dan Saraswati Wijayanto. Pertemanan kami adalah pertemanan yang rumit. Pernahkah kalian melakukan obrolan tentang hantu seolah hantu adalah manusia yang normal? Tak banyak yang melakukannya, namun kami

melakukan hal itu hampir setiap hari. Risara adalah nama kami, Risa dan Sara. Setiap malam Jumat kami berceracau di dunia maya tentang hantu didunia maya. Mungkin kalian ingin tahu apa jadinya jika kami berceracau dalam sebuah buku. Jangankan kalian, kami pun penasaran. Pembicaraan tentang "Mereka" yang hampir setiap hari kami temui, lelucon kami tentang " Mereka", bahkan ketakutan-ketakutan kami yang mungkin kalian tak pernah tahu, semua ada di dalam anak pertama kami ini. Selamat datang di dunia kami, dunia "Risara". Sebuah Novel Horror Indonesia yang di terbitkan oleh Penerbit Rakbuku ==== Buku persembahan penerbit Rakbuku #BulanMencekamRakBuku #BulanMencekam2017

MARIANNE

Bukune Marianne Charlotte Van Dzuburg. Kalian mengenalnya dengan sebutan Anne, anak perempuan keturunan Belanda yang sering muncul tiba-tiba dan pergi begitu saja. Di balik sikap jahil dan wajah judesnya, Anne memiliki segudang cerita di masa lalu yang tidak mau dia bagi secara langsung kepadaku. Dia bilang, "Aku tak suka dikasihani, juga aku tak mau mengorek kesedihan." Tapi, yang lainnya muncul, orang-orang yang pernah berbagi cerita hidup dengannya di rumah keluarga Van Dzuburg. Satu-per satu, gelap kisah Anne bermunculan dan belakangan... Ane pun ikut bercerita—meski dengan caranya sendiri. Buku persembahan penerbit Bukune #Bukune

JURNAL RISA

TEROR LIBURAN SEKOLAH

Bukune Teruntuk saudara-saudaraku di Jurnal Risa; Saat ini akhirnya datang, kesempatan untuk menceritakan kisah kita bersama. Hal ini harus kulakukan karena aku memang tak sanggup bila sendirian, menghadapi segalanya seolah aku ini sang pemberani. Tanpa kalian, Jurnal Risa hanya akan jadi sebuah nama dan tak mungkin bisa berdiri sekuat ini. Dalam buku ini, aku ingin mengajak kita semua bernostalgia, tentang hal-hal gila yang pernah terjadi di masa kecil kita dahulu. Teruntuk para pembaca kesayanganku; Ini adalah cerita kami kecil, di musim libur sekolah yang menyenangkan. Ketika aku, A Angga, Nicko, Kakang, dan Riri untuk kali pertama berterus terang dan bertualang dengan 'kemampuan' kami. Tidak pernah sedikit pun terpikir, ini adalah sebuah awal yang perlahan membentuk karakter kami. Sekumpulan penakut yang mau tak mau menjadi berani karena tak bisa menutup mata dan telinga dari teror mereka. Risa Saraswati— Buku persembahan penerbit Bukune #Bukune

MAGIC STARS

Createspace Independent Publishing Platform Scarred, solitary Derek Gaunt has separated from his Pack, and is truly a lone wolf. With no family he answers to no one; but is fiercely loyal to a chosen few. So, when

several of those close to him are murdered, he'll stop at nothing to hunt their killer through the magic-drenched streets of Atlanta. Never one to be left on the sidelines, equally determined--some might say stubborn--Julie Lennart-Olsen soon joins in his pursuit; and what began as revenge turns into a race to save the city. Their search pits them against powers they never imagined and magic so old, it predates history. It may cost Derek his life, but there are things for which even he would risk everything.

DANUR

KARENA MEREKA JUGA ADA....

Bukune Jangan heran jika mendapatiku sedang berbicara sendirian atau tertawa tanpa seorang pun terlihat sedang bersamaku. Saat itu, mungkin saja aku sedang bersama salah satu dari lima sahabatku. Kalian mungkin tak melihatnya.... Wajar. Mereka memang tak kasat mata dan sering disebut... hantu. Ya, mereka adalah hantu, jiwa-jiwa penasaran atas kehidupan yang dianggap mereka tidak adil. Kelebihanku dapat melihat mereka adalah anugerah sekaligus kutukanku. Kelebihan ini membawaku ke dalam persahabatan unik dengan lima anak hantu Belanda. Hari-hariku dilewati dengan canda tawa Peter, pertengkaran Hans dan Hendrick—dua sahabat yang sering berkelahi—alunan lirik biola William, dan tak lupa: renekan si Bungsu Johnsen. Jauh dari kehidupan "normal" adalah harga yang harus dibayar atas kebahagiaanku bersama mereka. Dan semua itu harus berubah ketika persahabatan kami meminta lebih. yaitu kebersamaan selamanya. Aku tak bisa memberi itu. Aku mulai menyadari bahwa hidupku bukan hanya milikku seorang.... Namaku Risa. Aku bisa melihat 'mereka'. Dan mereka", sesungguhnya, hanya butuh didengar. "Meski membuat bulu kuduk berdiri, novel ini bukan buku misteri. Novel ini sesungguhnya bercerita soal persahabatan antar dimensi dengan cara yang menyentuh. Bisa dibilang, Risa telah 'memanusiakan' makhluk-makhluk halus itu lewat novel ini." — Soleh SoLihun, Jurnalis Rolling Stone Indonesia -Bukune- Syukuran Bukune #makinpaTEN

JANSHEN

Bukune "Risa, kau gemuk!" "Risa, aku takut hujan!" "Risa, aku benci disebut hantu!" "Risa, seandainya gigiku tak ompong!" "Risa, aku rindu Anna...." "Risa... terima kasih, biarpun kau jelek, aku menyayangimu. Sama seperti sayangku kepada Annabelle. Jangan berhenti menemuiku karena menemuimu membuatku merasa hidup." —Jantje Heinrich Janshen— Selama ini kita memanggilnya "Janshen", padahal itu adalah nama belakang keluarganya. Sejak lahir, anak ini dianggap sebagai pembawa kebahagiaan karena siapa pun yang ada di sekitarnya selalu merasa bahagia. Tak ada yang mau tahu bagaimana kisah hidupnya. Semua sahabat hantuku tak tertarik mencari tahu karena masalah terberat seorang Janshen hanyalah gigi ompong yang membuat anak itu menjadi

bulan-bulanan. Kupikir hidupnya selalu menyenangkan, kupikir harinya selalu dipenuhi tawa. Ternyata aku salah, anak sekecil dan selucu dia harus menghadapi banyak masalah hingga akhir hidup. Selamat datang di kehidupan si hantu ompong favoritku. Selamat menyelami sisi gelap masa lalunya. *** Buku cerita horor persembahkan Penerbit Bukune
#HalloweenWeekBukune

SILAM

RDM Publishers Baskara hanyalah seorang anak berumur 13 tahun yang merasa tak pernah mendapatkan kasih sayang. Seumur hidup, batin dan fisiknya kerap tersiksa oleh perlakuan orang tua, dan teman-teman di sekolah. Hidup anak itu hanya seputar rumah, ibu, dan teman-teman sekolahnya yang semena-mana, tak ada kawan, tak ada saudara. Hingga suatu hari anak itu menemukan sebuah kartu nama dengan nama asing tertulis di atasnya. Nama belakang yang tertera disana sama dengan nama keluarga mendiang Ayahnya. Melalui banyak peristiwa ganjil, anak itu berhasil bertemu sang pemilik kartu nama, beralamat dilantai 4 apartemen terbengkalai, tepat dikamar nomor 4. Kebahagiaan muncul setelahnya, namun beriringan pula dengan kejadian-kejadian aneh yang terus berdatangan sejak dia menginjakkan kaki disana. Gangguan nenek tua berupa hantu, nyanyian di lubang udara kamar, hingga larangan untuknya keluar dari kamar nomor 4 di lantai 4 apartemen itu.

GERBANG DIALOG DANUR

Bukune Jangan heran jika mendapatiku sedang bicara sendirian atau tertawa tanpa seorang pun terlihat bersamaku. Saat itu mungkin saja aku sedang bersama salah satu dari lima sahabatku. Kalian mungkin tak melihatnya.... Wajar. Mereka memang tak kasat mata dan sering disebut... hantu— jiwa-jiwa penasaran atas kehidupan yang mereka anggap tidak adil. Kelebihanku dapat melihat mereka adalah anugerah sekaligus kutukan. Kelebihan ini membawaku ke dalam persahabatan unik dengan lima anak hantu Belanda. Hari-hariku dilewati dengan canda Peter, pertengkaran Hans dan Hendrick—dua sahabat yang sering berkelahi, alunan lirik biola William, dan tak lupa; renekan si bungsu Janshen. Jauh dari kehidupan "normal" adalah harga yang harus dibayar atas kebahagiaanku bersama mereka. Dan, semua itu harus berubah ketika persahabatan kami meminta lebih, eat kebersamaan selamanya. Kini aku mulai menyadari bahwa hidup ini bukan hanya milikku seorang.... Namaku Risa. Aku bisa melihat 'mereka'. -Bukune-

ASIH

Bukune Namanya Kasih. Kedua orangtuanya berharap dia akan tumbuh dewasa dengan hati yang kaya kasih sayang. Bisa saja awalnya begitu, sebelum dirinya menjadi sosok yang seolah tak punya hati. 'Kasih' menjadi

nama yang terlalu indah untuk si wajah kaku tanpa senyuman itu. Wajah yang lebih baik tak usah tersenyum, ketimbang bermalam-malam dihantui oleh bayangan mengerikan. Entah sejak kapan panggilan 'Asih' tersemat pada dirinya. Saat kali pertama bertemu, aku mengira hanya aku yang dia temui dengan cara seperti itu. Namun, nyatanya tidak. Cerita demi cerita dari mulut orangtua dan saudara-saudaraku bergulir. Ternyata, jauh sebelum aku lahir, dia sudah sering mencoba mendatangi banyak manusia. Asih, datanglah... Kali ini, gerbang dialog kubuka lebar untukmu. Tapi ingat, aku tak berharap lebih dari sekadar bicara denganmu. Aku tak ingin menjadi teman baikmu. Biarkan aku menjadi jembatan antara pikiran mereka yang mencibir dengan kisah sesungguhnya.... Buku Persembahan Penerbit

BACA BUKU INI SAAT ENKAU INGIN BERUBAH

Anak Hebat Indonesia Apakah kamu suka “molor”? Apakah kamu langganan dimarahi bos karena sering telat ke kantor? Apakah kamu seorang penunda akut? Apakah kamu mudah jatuh cinta? Apakah kamu punya kecenderungan selingkuh? Apakah kamu arogan? Apakah kamu hobi nyinyir? Apakah kamu suka membanding-bandingkan? Ada banyak contoh bad habit di sekitar kita, satu atau dua mungkin saja menempel pada diri kamu. Tapi bagaimana kalau ada lebih dari dua? Bagaimana kalau semua yang orang ingat tentang kamu adalah kebiasaan buruk? Sampai kapan kamu akan bertahan? *** Filosofi buku ini sebetulnya simpel. Jika kamu sungguh-sungguh punya niat berubah, maka berubahlah sekarang. Tak peduli kamu melakukannya setahap demi setahap atau sejengkal demi sejengkal, yang penting berubah! Pendekatan psikologisnya sangat membantu kamu lepas dari kebiasaan burukmu atau kebiasaan buruk orang lain, tak peduli selama apa pun kamu sudah stuck di sana. Lupakan buku-buku lain yang sifatnya menekan atau menggurui. Ketika kamu membaca buku ini, kamu akan diajak memahami kebiasaan buruk dari sudut pandang yang berbeda. Tak serta merta menumpas habis, kamu akan digembleng soal “kenapa” dan “bagaimana” suatu kebiasaan buruk harus segera dilenyapkan. Dari sana, keinginan untuk berubah akan hinggap secara alami pada dirimu. Tapi ingat, hanya untuk kamu yang serius ingin berubah!

JURNAL RISA

MAMAT VS UJANG

Bukune Mamat—tak usah disebut modol-nya—sudah lama aku kenal. Hanya saja karena Peter CS takut, aku jadi jarang memanggilnya. Mau tak mau, jika mereka tak suka, aku pun tak suka. Sedangkan Ujang, aku tak begitu kenal karena dia baru muncul belakangan ini saja. Seringnya kuanggap dia caper. Kupikir kalian juga tak akan tertarik pada dua sosok ini, nyatanya aku salah. Aku baru sadar bahwa ada yang berbeda dari dua hantu laki-laki

itu. Keduanya merupakan jiwa periang yang membuat keadaan di sekitar menjadi hangat. Lokasi syuting yang menegangkan dapat dibuat cair oleh Mamat dan Ujang. Penampilan keduanya bisa dibilang cukup menyeramkan, tapi polah tingkah mereka sangat berbeda dibanding sosok-sosok lain yang pernah aku ceritakan. Saat kuberi tahu tentang rencana menuliskan Mamat-Ujang, berbagai respons muncul dari kalian yang bersemangat ingin lebih jauh mengenal mereka. Gila pikirku, zaman sekarang hantu benar-benar tak ada harga dirinya sampai-sampainya banyak manusia yang tak lagi takut kepada mereka. Lalu aku kembali berpikir, Bukankah itu tujuanku? Membuat kalian tak lagi takut pada hantu? Selamat datang kembali di Jurnal Risa, kali ini bersama Mamat dan Ujang Buku persembahkan penerbit Bukune #Bukune

EXPLORE BAHASA INDONESIA JILID 3 UNTUK SMA/MA/SMK/MAK KELAS XII

Penerbit Duta Buku EXPLORE BAHASA INDONESIA SMA/MA ini merupakan buku yang dikembangkan dengan pendekatan sains yang pasti akan disukai siswa, karena memiliki keunggulan sebagai berikut. Materi dan kegiatan dalam buku ini disusun dengan konsep 5M (Mengamati-Menanya-Mencoba-MenalarMengomunikasi/Membentuk Jejaring) yang memungkinkan siswa terlibat secara aktif dalam kegiatan pembelajaran dan akan menuntun siswa dalam membentuk bangunan pengetahuannya. Adanya kegiatan dan proyek yang dilakukan secara berkelompok akan menciptakan komunikasi dua arah antara siswa dengan siswa, siswa dengan guru maupun orang tua, serta siswa dengan orang-orang di sekitarnya. Hal ini memungkinkan siswa untuk mengasah sikap dan kepedulian terhadap lingkungannya. Dengan demikian, siswa diharapkan dapat menerapkan pengetahuan dan keterampilannya dalam sikap dan perilaku sehari-hari (character building). Buku ini membiasakan siswa menjadi kreatif dengan memberikan kebebasan untuk mengeksplorasi pengetahuan yang diperoleh, sehingga siswa terbiasa melihat dan menemukan berbagai alternatif untuk menyelesaikan berbagai masalah yang dihadapi. Dengan demikian, siswa diharapkan dapat menjadi pemecah masalah (problem solver).

MAJALAH NOTRE DAME EDISI 36

Sekolah Notre Dame Majalah Notre Dame edisi ke 36 Oktober - Desember 2021. Usaha untuk menjaga bangsa ini agar tetap ada dalam kesatuan, para ibu dan bapa bangsa mewariskan Pancasila sebagai falsafah yang mempersatukan Indonesia, dari Sabang sampai Merauke. Soekarno mengatakan bahwa, "Pancasila adalah salah satu Weltanschauung, satu dasar falsafah, Pancasila adalah satu alat pemersatu, yang saya yakin-yakinnya Bangsa Indonesia dari Sabang sampai Meraukanya dapat bersatu padu di atas dasar Pancasila itu. Dan bukan saja sekedar alat pemersatu, di atas Pancasila kita letakkan Negara Republik Indonesia, hakikat

Pancasila adalah satu alat yang mempersatukan perjuangan kita melawan imperialisme, perjuangan mencapai kemerdekaan.

TOTAL CONTROL

Pan Macmillan Total Control is a breathtaking thrill-ride on a roller-coaster of non-stop action and suspense from David Baldacci, one of the world's favourite storytellers. Rising star. Jason Archer is a young executive at a world-leading technology conglomerate. Determined to give his wife and daughter the best of everything, he has entered into a deadly game of cat and mouse. Left behind. The grieving Sidney soon learns the job interview Jason was flying to never existed. In the wake of his disappearance, she must sort out Jason's truths lies from his lies. Race for the truth. A suspicious air-crash investigation team, a tenacious veteran FBI agent and the dangling threads of a sinister plot lead all involved to beg the question: what really happened to Jason Archer? Sidney's investigation plunges her into a conspiracy of violence as she's faced with a trail of dead bodies and shocking, exposed secrets.

CATATAN HITAM

Bukune Saat Kita di Mars Aku tertawa melihat potret ini Ingatanku dibawa kembali ke masa itu Tak ada derita, hanya cerita Kita tengah merasa terasing, berada di planet Mars Hanya kita berdua, tak ada siapa pun Hari itu, seorang asing menganggapku tunawisma Diberinya sebuah koin sebagai bentuk iba kepadaku Bibirku bergumam kecil, "Aku dianggap gembel!" Kita tertawa lepas setelahnya, hingga berair mata. Bandung, 11 November 2014 ----- Catatan Hitam adalah buku kumpulan puisi Risa yang dikumpulkan dari rentang tahun 2008 sampai dengan 2016. Buku persembahan penerbit Bukune #Bukune

TENTANG MIMPI (ANTOLOGI CERPEN SLTP KGPJB)

GUEPEDIA Tentang Mimpi (Antologi Cerpen SLTP KGPJB) PENULIS: Prawiro Sudirjo, Erni Wardhani, Ratna Suminar Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-7913-61-0 Terbit : April 2020 www.guepedia.com Sinopsis: Semenjak dibuka kelas menulis daring (online) tingkat SLTP oleh KGPJB (Komunitas Guru Penulis Jawa Barat), yaitu pada tanggal 4 Desember 2019, sejumlah 206 peserta siswa SLTP se-Jawa Barat berkumpul di grup ini. Mereka berasal dari berbagai SLTP di pelosok Jawa Barat. Pada tanggal 17 Januari 2020, materi cerpen diajarkan di grup. Antusiasme peserta di grup lumayan tinggi. Hasil tulisan diperoleh dari berbagai peserta. Baik dari Garut, Cianjur, Sukabumi, Cikarang, Bekasi, dan lain-lain. Terkumpul 17 orang penulis tingkat SLTP yang berhasil mengumpulkan cerpen. Mereka para peserta didik yang menuliskan cerpennya dengan berbagai tema. Sengaja tema tersebut tidak dibatasi, ini untuk mengeksplor kemampuan peserta didik dalam menggali imajinasi mereka, sehingga dihasilkan bermacam ide unik. Beberapa genre pun berhasil dihimpun. Semoga

menjadi motivasi bagi yang membacanya. Salam. www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

A MINUTE TO MIDNIGHT

Grand Central Publishing FBI Agent Atlee Pine returns to her Georgia hometown to investigate her twin sister's abduction, only to encounter a serial killer in this #1 New York Times bestselling thriller. FBI Agent Atlee Pine's life was never the same after her twin sister Mercy was kidnapped -- and likely killed -- thirty years ago. After a lifetime of torturous uncertainty, Atlee's unresolved anger finally gets the better of her on the job, and she finds she has to deal with the demons of her past if she wants to remain with the FBI. Atlee and her assistant Carol Blum head back to Atlee's rural hometown in Georgia to see what they can uncover about the traumatic night Mercy was taken and Pine was almost killed. But soon after Atlee begins her investigation, a local woman is found ritualistically murdered, her face covered with a wedding veil -- and the first killing is quickly followed by a second bizarre murder. Atlee is determined to continue her search for answers, but now she must also set her sights on finding a potential serial killer before another victim is claimed. But in a small town full of secrets -- some of which could answer the questions that have plagued Atlee her entire life -- and digging deeper into the past could be more dangerous than she realizes . . .

THE KILLING MOON

DREAMBLOOD: BOOK 1

Hachette UK 'UTTERLY ENTHRALLING' Trudi Canavan 'The most celebrated science fiction and fantasy writer of her generation . . . Jemisin seems able to do just about everything' NEW YORK TIMES 'Jemisin is now a pillar of speculative fiction, breathtakingly imaginative and narratively bold' ENTERTAINMENT WEEKLY From the multi award-winning N. K. Jemisin comes a captivating fantasy series of dreams, intrigue and forbidden magic. In the ancient city-state of Gujaareh, peace is the only law. Upon its rooftops and amongst the shadows of its cobbled streets wait the Gatherers - the keepers of this peace. Priests of the dream-goddess, their duty is to harvest the magic of the sleeping mind and use it to heal, soothe . . . and kill those judged corrupt. But when a conspiracy blooms within Gujaareh's great temple, Ehiru - the most famous of the city's Gatherers - must question everything he knows. Someone, or something, is murdering innocent dreamers in the goddess' name, stalking its prey both in Gujaareh's alleys and the realm of dreams. Ehiru must now protect the woman he was sent to kill - or watch the city be devoured by war and forbidden magic. Also by N. K. Jemisin: The Inheritance trilogy The Hundred Thousand Kingdoms The Broken Kingdoms The Kingdom of Gods The

Broken Earth trilogy The Fifth Season The Obelisk Gate The Stone Sky The Great Cities trilogy The City We Became

DEATH ON CAMERA

MediaKita Seberapa besar kekuatan sebuah foto? Daisy dan dua sahabatnya: Galih dan Anggun, menyelidiki kematian Anya, kakak Daisy, yang misterius. Catatan-catatan yang ditinggalkan Anya sebelum masuk rumah sakit jiwa dan akhirnya gantung diri, membawa mereka hingga ke desa Pawenang. Ada sesuatu yang menunggu mereka di sana, ada sebuah rahasia tentang tragedi di sana, menanti untuk dikuak, yang mengerucut pada sebuah foto. Di sisi lain bahaya mengintai mereka, mati adalah harga yang harus mereka bayar. Sebelumnya, Daisy tidak pernah tahu kekuatan sebuah foto. Foto tidak hanya bisa mengabadikan kehidupan, tetapi juga kematian. "Saya suka!!! Menurut saya, buku ini adalah paket lengkap, ketika horror dan thriller dikemas dalam tulisan yang santai. Rasa takut dan penasaran mendominasi diri saya saat membacanya. Sepertinya, saya mulai kecanduan buku ini." (Risa Saraswati - Penyanyi, penulis "Gerbang Dialog Danur") Sebuah Novel Fiksi Horor persembahkan dari penerbit MediaKita #Halloween10rb

ANANTA PRAHADI

Bukune Aku Tania Perempuan biasa yang sering dianggap alien oleh orang-orang. Perempuan yang suka tertawa, tapi mereka bilang aku monster. Perempuan bahagia, tapi seringnya kebahagiaanku membuat mereka menderita. Aku hanya ingin menjadi diriku. Apakah benar-benar sulit mewujudkan keinginan itu? Saya Ananta Prahadi Panggil saja Anta. Hobi bersih-bersih rumah dan makanan kesukaan saya lontong kari. Saya juga sangat mendukung pelestarian makhluk langka dan senang berada dekat-dekat mereka. Nah, makhluk langka yang saya sedang jaga sekarang ini adalah spesies terakhir perempuan unik yang ada di dunia! Saya Pierre Hmm..., saya harus bilang apa selain saya suka Tania? Buku persembahkan Penerbit Bukune

BIARKAN AKSARA BERBICARA

ANTOLOGI CERPEN

Elzaha Ufaira Eunoia Publisher Ini merupakan serangkaian kisah tentang rasa yang tak lagi bisa diungkapkan dengan suara, tentang cinta dan kasih sayang yang bisa menjadi pelipur lara, dan tentang pahit manisnya kehidupan yang layak untuk diabadikan. Biarkan Aksara Berbicara merupakan saksi bisu dari apa yang dirasa oleh para penulisnya. Di dalam buku ini, untaian kalimat sederhana itu menjadi terasa lebih bermakna. Anda akan diajak menyelami berbagai macam rasa kehidupan melalui setiap kata yang tertera. Mungkin juga, Anda akan dibuat jatuh cinta pada isinya. "Seharusnya Anda menyadari kenyataan bahwa yang hidup akan

terus hidup dan yang pergi hanya terkenang." - Biarkan Aksara Berbicara, hlm. 293 -

LANGKAH KAKI

guepedia LANGKAH KAKI Penulis : WILDAN TATAW Ukuran : 14 x 21 cm
 ISBN : 978-623-319-386-3 Terbit : Februari 2021 www.guepedia.com
 Sinopsis : "Persahabatan itu seperti mengompol di celana, semua orang bisa melihatnya. tapi hanya kita yang bisa merasakan kehangatannya." Hari itu hari kamis, tanggal 30 juni 2017, adalah hari yang sangat dinanti. Rasa penasaran akan bagaimana dunia pesantren kini sudah terobati. Langkah kaki mulai memasuki gerbang perasaan hati berdebar kencang, seakan luluh melihat sosok wanita dengan senyum manisnya menyapa. "Kemarin aku sudah mengingatkanmu soal ini, mengapa kamu gak mendengarkan, apa aku tak kamu anggap, aku ini siapa temanmu bukan." ucapnya terasa menusuk bagiku "Sahabat mah, maneh seuri urang milu seri. Maneh ceurik urang milu ceurik. Maneh labuh urang seri nepi kaceurik." hahaha...
 www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508
 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

MADDAH

SEBUAH RUANG CERITA

KOMPLEKS HATARO: THE HAUNTED HOUSE NO. 8

GUEPEDIA Kompleks Hataro: The Haunted House No. 8 Penulis : YG Group
 HALLO AUTHOR Ukuran : 14 x 21 cm Terbit : Maret 2021
 www.guepedia.com Sinopsis : Penghuni rumah nomor delapan meninggal bunuh diri! Mendadak kisah mistis menghantui setiap keluarga di Hataro. Setiap hari ada saja teror yang menghampiri, entah bau busuk bangkai tikus atau penampakan dari makhluk yang tak diundang. Akibatnya suasana kompleks menjadi tidak nyaman, bukan cuma soal teror hantu, tapi juga pertikaian antarwarga yang saling tuduh siapa yang jadi penyebab penghuni rumah nomor 8 bunuh diri. Waduh, Pak RW jadi pusing memikirkan teka-teki kematian salah satu warganya. Siapa sebenarnya yang harus bertanggung jawab agar semua teror ini berakhir?
 www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508
 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

THE SUBTLE ART OF NOT GIVING A F*CK

A COUNTERINTUITIVE APPROACH TO LIVING A GOOD LIFE

HarperCollins #1 New York Times Bestseller Over 10 million copies sold In this generation-defining self-help guide, a superstar blogger cuts through the crap to show us how to stop trying to be "positive" all the time so that we can truly become better, happier people. For decades, we've been told that positive thinking is the key to a happy, rich life. "F**k positivity," Mark

Manson says. "Let's be honest, shit is f**ked and we have to live with it." In his wildly popular Internet blog, Manson doesn't sugarcoat or equivocate. He tells it like it is—a dose of raw, refreshing, honest truth that is sorely lacking today. The Subtle Art of Not Giving a F**k is his antidote to the coddling, let's-all-feel-good mindset that has infected American society and spoiled a generation, rewarding them with gold medals just for showing up. Manson makes the argument, backed both by academic research and well-timed poop jokes, that improving our lives hinges not on our ability to turn lemons into lemonade, but on learning to stomach lemons better. Human beings are flawed and limited—"not everybody can be extraordinary, there are winners and losers in society, and some of it is not fair or your fault." Manson advises us to get to know our limitations and accept them. Once we embrace our fears, faults, and uncertainties, once we stop running and avoiding and start confronting painful truths, we can begin to find the courage, perseverance, honesty, responsibility, curiosity, and forgiveness we seek. There are only so many things we can give a f**k about so we need to figure out which ones really matter, Manson makes clear. While money is nice, caring about what you do with your life is better, because true wealth is about experience. A much-needed grab-you-by-the-shoulders-and-look-you-in-the-eye moment of real-talk, filled with entertaining stories and profane, ruthless humor, The Subtle Art of Not Giving a F**k is a refreshing slap for a generation to help them lead contented, grounded lives.

SUNYARURI

Bukune Ke mana perginya mereka, sahabat-sahabat hantu kecilku yang lagi-lagi sibuk mencari teman-teman baru? Namun, sesal terasa begitu menyesak dada, tatkala kuingat lagi bahwa semua ini karena ulahku. Seandainya tak kuceritakan bagaimana kisah kami. Seandainya tak kugambarkan sosok Peter yang jahil, William yang bijaksana, Hans dan Hendrick yang periang, Janshen yang menggemaskan. Pasti kalian tak akan memanggil-manggil nama mereka di tiap malam dan berharap datang dalam mimpi yang indah. ——— Sunyaruri adalah novel sekuel dari Gerbang Dialog Danur dan Maddah—Risa Saraswati. Ikuti terus kisah persahabatan Risa dengan mereka yang kadang membawa tawa, haru, hingga perasaan seram.... Buku persembahan penerbit Bukune #Bukune

BBQ TIME - HAL PENTING YANG SERING DIABAIKAN OLEH PENULIS : HYDRAMATES

Hydrimates Ruang bagi anggota Hydrimates—yang berkenan—mengekspresikan diri dengan cara berbagi ilmu di grup WhatsApp. BARBEQUE TIME Diselenggarakan secara berkala. Tepatnya 1-3 kali dalam sebulan, tergantung agenda bulanan. BARBEQUE TIME bisa diisi dengan kegiatan diskusi, sharing, bedah buku, dsb. Kegiatan ini dilakukan layaknya orang-orang yang meluangkan waktu untuk acara bakar-

membakar daging atau berbagi makanan di rumah.

11 KISAH KECE PENULIS WATTPAD : CATATAN-CATATAN KREATIF PENULIS WATTPAD DARI SEBUAH ANGAN HINGGA MENDULANG KEUNTUNGAN

DIANDRA KREATIF

Diandra Kreatif Kumpulan catatan penulis Wattpad tentang manis pahit pengalaman, kenangan, dan keuntungan selama menulis hingga angannya menjadi sebuah karya nyata. Dou you wanna be like them? Lets join us. Menulis dengan Hati Ainun Nufus Lika-liku Perjalanan Seorang Alnira Alnira Writing is About Laughing, More Fun with LOL-Over-Load Ameyyalisna Saya, Si umur dan Hobi Lama Dinda Amalia Kisah dibalik Guratan Pena Dinni Adhiawaty Impian Boleh Sederhana, tapi Proses Jangan Dyahanita Kali Ini Bukan Bo'ongan Hanum Nabila Penulis vs Dokter Icha Rizfia Jatuh Bangun Ika Fitriani Perjalanan Manis Maya Batari Jatuh Bangun Dunia Orange Siti Nur Atika

YOU DON'T HAVE TO LIVE LIKE THIS

Faber & Faber Ten years out of Yale, with an extra degree from Oxford, and all Greg Marnier has to show for it is a rambling academic career that has landed him in Aberystwyth. At his college reunion, jetlagged and drunk, he runs into an old friend who offers him an extraordinary way out. Robert James, wealthy and influential, a success story of the dotcom bubble, wants to become a political player. His plan: to buy up several abandoned neighbourhoods in Detroit - the poster child for urban decline - and build a new America from their boarded-up ruins. For a small investment, Marnier can transform himself into a twenty-first-century pioneer. The realities of life on America's urban frontier soon become apparent. For every hopeful misfit who's come for a fresh start there's a native Detroiter whose patch is being swallowed up by the new colonials. Marnier finds himself caught in the middle of everyone else's battles - between local and outsider, rich and poor, black and white - until a terrible accident forces him to take sides.

ROBIN HOOD

Lulu.com Chronicles the life and adventures of Robin Hood, who, with his band of followers, lived in Sherwood Forest as an outlaw dedicated to fight against tyranny.

THE MYSTERY OF THE SCARLET ROSE

Capstone In London, at Christmas time in 1870, a strange message in the classified ads leads the three young detectives to murders that appear to be connected with the Scarlet Rose Gang, whose leader was killed years before.

THE EXTRAORDINARY ADVENTURES OF SHERLOCK HOLMES

Random House 'On the contrary, my dear Watson, you can see everything. You fail, however, to reason from what you see' Herein lie the problems: a stolen jewel, the inexplicable death of a young woman, the disappearance of one of the most remarkable racehorses in England, a missing butler, the curious symbols of dancing men, a broken bust of Napoleon, a possible kidnapping and the bad business of a coachman shot through the heart. The solution? Elementary my dear friend. Call the super sleuth famed for his rapid deductions, his swift intuitions and ingenious solutions - Sherlock Holmes of 221b Baker Street. Includes exclusive material: In the Backstory you can test your powers of observation and deduction, learn about the author and brush up on your detective skills! Vintage Children's Classics is a twenty-first century classics list aimed at 8-12 year olds and the adults in their lives. Discover timeless favourites from The Jungle Book and Alice's Adventures in Wonderland to modern classics such as The Boy in the Striped Pyjamas and The Curious Incident of the Dog in the Night-Time.